

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к основной образовательной программе
среднего общего образования

**Рабочая программа
по английскому языку**

10-11 класс

Составитель: Кузьмичева Г.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе примерной программы среднего (полного) общего образования по английскому языку (профильный уровень) Английский язык. Содержание образования: Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов. – М.: Вентана-Граф, 2009. Программа реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества.

Рабочая программа ориентирована на использование **учебника**: Афанасьева О.В. Английский язык :учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка с приложением на электронном носителе/О.В.Афанасьева,И.В.Михеева,-5-е изд.-М.:Просвещение,2013.

Рабочая программа рассчитана на 170 часа в год (из расчёта 5 часов в неделю), с учётом 34 учебных недель.

Программой предусмотрено проведение контрольных работ по основным видами речевой деятельности: говорением, аудированием, чтением, письмом, а также выполнение заданий по грамматике и переводу текста.

Рабочая программа имеет целью формирование коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка, развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Цели обучения, содержание образования к уровню подготовки учащихся, заявленные в рабочей программе, базируются на соответствующих разделах государственного образовательного стандарта и Примерной программы по английскому языку среднего (полного) общего образования (профильный уровень).

Цели и задачи данного учебного предмета в области формирования системы знаний, умений ключевых компетенций

Изучение английского языка в профильном 11 классе на углубленном уровне направлено на достижение следующих **целей**:

- **дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции** (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной):

- **речевая компетенция** - функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо), планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом специфики ситуации общения;

- **языковая компетенция** - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, а также увеличение объема знаний за счет информации профильно-ориентированного характера (в частности, терминологии);

- **социокультурная компетенция** - расширение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты;

- **компенсаторная компетенция** - совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе и в профильно-ориентированных ситуациях общения;

- **учебно-познавательная компетенция** - дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать ее продуктивность, а также использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля;

• **развитие и воспитание** способности к личностному и профессиональному самоопределению учащихся, их социальной адаптации; формирование активной жизненной позиции как гражданина и патриота, а также как субъекта межкультурного взаимодействия; развитие таких личностных качеств, как культура общения, умение работать в сотрудничестве, в том числе в процессе межкультурного общения; развитие способности и готовности старшеклассников к самостоятельному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью в разных областях знаний; приобретение опыта творческой деятельности, опыта проектно-исследовательской работы с использованием изучаемого языка, в том числе в русле выбранного профиля.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется-межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.); Иностранный язык опирается на такие предметы как русский язык, литература, история, является базой для международной проектной деятельности по всем предметам и для работы в сети Интернет.

- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа - носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Особенности организации учебного процесса в 11 классе проявляются в оптимальном сочетании всех ранее использованных форм работы. Особую значимость приобретает принцип самостоятельности. Предпочтения отдаются проектной деятельности, парно-групповой работе, при этом не уменьшается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения.

К завершению обучения в старшей школе на профильном уровне планируется достижение учащимися минимального уровня общеевропейского порогового уровня (B1) подготовки по английскому языку.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня

изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «Иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

В рабочую программу включен ряд уроков по проектной методике способов речевого взаимодействия учащихся. Использование метода проектов на уроках английского языка способствует акцентированию деятельностного подхода в целостном коммуникативно-ориентированном характере языкового образования. В тематическое планирование также включены уроки с компьютерной поддержкой как средство формирования информационно-коммуникативной компетенции учащихся.

В 11 классе углубленного изучения английского языка предусмотрены следующие **виды контроля**: входной, текущий, тематический, итоговый.

Контроль уровня обученности обучающихся

Проверка коммуникативных умений в **аудировании и чтении** осуществляется с помощью заданий на выбор ответа или определением соответствия предложений с предложенным текстом. Использование заданий, не требующих развернутого ответа, снимает дополнительные трудности, связанные с правильным лексико-грамматическим оформлением высказывания, экономит время выполнения работы.

Для проверки **лексических и грамматических навыков** используются как задания с выбором ответа (на уровне словосочетания и предложения), так и задания на сопоставление вопросов и ответов, восстановление недостающей информации.

Чтобы оценить умения учащихся в **устной речи**, им предлагается высказаться в связи с заданной ситуацией общения, которая знакома детям, а также побеседовать с партнером (или учителем), разыграв диалог этикетного характера или проведя диалог-расспрос в соответствии с заданной ситуацией.

Проверочные задания по аудированию, данные в учебнике проверяются следующим образом:

- дважды слушают аудиотекст, стараясь понять его основное содержание, затем выполняют задание;

- читают про себя короткий текст, построенный на изученном языковом материале, и выполняют задания, позволяющие оценить понимание прочитанного;

- выполняют задания, нацеленные на проверку лексико-грамматических навыков.

После того как учащиеся выполнили письменную часть работы, они беседуют с учителем, рассказывая о музыке, о городах и архитектуре, о чудесах света, о человеке-творце и создателе.

Предусмотрено выполнение учащимися проверочных заданий, которые позволяют оценить коммуникативные умения старших школьников в аудировании, чтении, письме и устной речи, убедиться в том, что основной языковой и речевой материал ими усвоен.

Специфика работы в XI классе состоит в том, что она предполагает завершение систематизации и обобщения языкового и коммуникативно-речевого опыта учащихся. В большом объеме представлены задания на повторение, закрепление и обобщение уже известного учащимся лексико-грамматического материала. Предусмотрена подготовка учащихся к ЕГЭ по всем видам речевой деятельности. Поэтому для проверки усвоения учебного материала используются задания максимально приближены к формату ЕГЭ.

Система оценки и тестирования приобретенных навыков, соответствующая стандартам (по типам тестов и оцениваемым навыкам и умениям), направлена как на развитие навыков самооценки учащихся, так и на улучшение качества учебного процесса.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения английскому языку в 10-11 классе включает следующие компоненты:

- I. Предметное содержание речи (сферы общения: темы, ситуации, тексты)
- II. Навыки и умения коммуникативной компетенции:
 - речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письменной речи);
 - языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
 - социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
 - компенсаторная компетенция (знание приёмов компенсации компенсаторные умения);
 - учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приёмы учебной работы).

I. Предметное содержание речи

1. Социально-культурная сфера. Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и культуры.

Звуки музыки (творчество Растроповича, деятели музыкальной культуры в эмиграции, русские композиторы, Моцарт, музыка в культурной жизни Британии, популярные музыкальные жанры в Британии, известные Британские исполнители, музыка Д.Гершвина, музыка в нашей жизни, гениальные и способные дети, игра на волынках, известные люди в мире музыки, музыкальные инструменты, творчество европейских и российских композиторов, проблемы восприятия музыки, современные музыкальные тренды).

2. Город и его архитектура (архитектура; проживание в городе и деревне; ландшафтная архитектура; английские города; русские архитекторы; Микеланджело как архитектор; Д.Б. Пристли «Прогулка по городу»; «Золотые яблоки»; Кузнецкий мост; архитектурные сооружения и стили; проблемы современных городов; мега – города; экскурсия по родному городу; спорт и отдых; досуг британских школьников; культурные и спортивные развлечения молодежи в Британии и России; посещение кружков и клубов по интересам; кружки и секции в школе; досуг и образ жизни; школьный театр на английском языке; клуб интересных встреч; планируем свободное время)

3. Чудеса света (семь чудес света; семь чудес света средневековья; новые семь чудес света; Собор Святого Павла; Агата Кристи «Возвращение домой», «Пикник черепахи»; летний дом в Александрии; знание языка – настоящее чудо; русский язык; английский язык; мир, в котором я живу; семь чудес Ямала)

4. Социально – культурная сфера. Социально – экономические и культурные проблемы развития современной цивилизации. Человек как величайшее чудо в мире (человек как величайшее чудо в мире; человек каменного века в Британии; Мать Тереза; Оскар Уайльд «Счастливый принц», «Жадный гигант»; Т. Джонс «Особенная рыба»; люди и их жизнь; известные люди Ямала; говорим о проблемах человека и выдающихся людях; проблемы повседневной жизни; женщины, которыми восхищается весь мир; качество людей и их поведения; что такое человек)

10 класс

1. Изобразительное искусство (*Man the Creator*). Человек — творец прекрасного; известные художники прошлого: Леонардо да Винчи, Рафаэль, Дега, Ренуар, Айвазовский,

Иванов, Саврасов, Левитан, Серебрякова и др.; материалы для создания художественных произведений; классическое и современное искусство; что мы видим на живописных полотнах; наиболее популярные жанры живописи; основные характеристики живописных произведений; достоинства произведений живописи; искусство фотографии; влияние искусства на человека.

2. Основные мировые религии, верования, предрассудки (*Man the Believer*).

Ведущие мировые религии — христианство, ислам, иудаизм, буддизм; ведущие ветви христианства; религия в Китае; конфуцианство; религиозные символы, праздники, обряды; места поклонения верующих; священные книги; священные здания; языческие верования древнего человека; древнегреческие и древнеримские легенды; мифы древних народов Севера; суеверия людей; во что мы верим; атеистические воззрения людей.

3. Экологические проблемы современности (*Man the Child of Nature*).

Основные экологические проблемы современности; влияние человека на состояние окружающей среды; состояние природных ресурсов в наше время; энергетические проблемы в мире; нехватка воды; изменения климата в исторической перспективе; техногенные катастрофы; лесные пожары; международные организации по защите растительного и животного мира, по решению экологических проблем; природные катаклизмы — извержения вулканов, ураганы, цунами, торнадо, штормы, сходы снежных лавин, землетрясения; возможные пути решения экологических проблем.

4. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья (*Man the Seeker of Happiness*).

Человек в поисках счастья; оптимисты и пессимисты; счастье в понимании различных сообществ; проблема выбора: альтернативные решения, создание счастья собственными руками для других и для себя; семья и счастье; достаток и счастье; любимое дело и счастье; дружба и любовь в жизни человека; философия счастья у разных людей.

11 класс

1. Личность человека в её лучших проявлениях (*Man As the Greatest Wonder of the World*).

Человек как величайшее чудо природы; творческий потенциал человека; человек — создатель живописных, литературных, музыкальных и других художественных произведений; человек—хранитель информации и организатор созидательной деятельности; передача знаний от поколения к поколению; великие достижения человека в материальном мире; духовная жизнь людей; любовь, сострадание, преданность, самопожертвование как важные составляющие человеческой личности; героические поступки людей; толерантность в современном мире; врождённые и благоприобретённые качества человеческой натуры; вдохновение, воображение и иные качества людей; эгоизм и иные отрицательные качества, свойственные людям; развитие человека в исторической перспективе.

2. Музыка в жизни человека (*Sounds of Music*). Первые специально созданные человеком музыкальные произведения; средневековая музыка; музыка эпохи Возрождения; классические и романтические музыкальные произведения; музыкальный плюрализм двадцатого века; музыкальные инструменты; известные исполнители; известные композиторы и их произведения.

3. Проблемы современного города, городская архитектура (*Town and Its Architecture*).

Архитектура как древний вид искусства; архитектурные стили: древнеегипетский, древнегреческий, византийский, романский, готический и др.; архитектура города, принципы красоты и функциональности; проблемы современного города; мегаполис XX и XXI веков; преимущества и недостатки жизни в большом городе; виды

городских построек; выдающиеся архитекторы России и Европы и их великие творения; «органическая» архитектура Ллойда Райта; интерьер и оформление зданий.

4. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля (*Wonders of the World*).

Чудеса природы и рукотворные чудеса в разных странах мира; разнообразие чудес на планете; семь чудес света - великие достижения народов древнего Средиземноморья и Ближнего Востока; пирамиды Гизы—единственное из сохранившихся до наших дней чудо древнего мира; висячие сады Семирамиды, статуя Зевса, Александрийский маяк, Колосс Родосский, Мавзолей Галикарнаса, храм Артемиды; семь новых чудес света: международный проект XX века; победители проекта; рукотворные и нерукотворные чудеса России; язык как одно из наиболее загадочных явлений на свете.

II. Навыки и умения коммуникативной компетенции

Речевая компетенция (умения говорения, аудирования, чтения, письменной речи, перевода)

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе расширенной тематики, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения, включая профессионально-ориентированные ситуации.

Развитие умений:

- участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения, обмениваясь информацией, уточняя ее, обращаясь за разъяснениями, выражая свое отношение к высказываемому и обсуждаемому;
- беседовать при обсуждении книг, фильмов, теле- и радиопередач;
- участвовать в полилоге, в том числе в форме дискуссии с соблюдением речевых норм и правил поведения, принятых в странах изучаемого языка, запрашивая и обмениваясь информацией, высказывая и аргументируя свою точку зрения, возражая, расспрашивая собеседника и уточняя его мнения и точки зрения, беря на себя инициативу в разговоре, *внося пояснения/дополнения*, выражая эмоциональное отношение к высказанному / обсуждаемому / прочитанному / увиденному.

Монологическая речь

Развитие умений публичных выступлений, таких как: сообщение, *доклад*, представление результатов работы по проекту.

Развитие умений:

- подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное/увиденное;
- давать характеристику персонажей художественной литературы, театра и кино, выдающихся исторических личностей, деятелей науки и культуры;
- описывать события, излагать факты;
- представлять свою страну и ее культуру в иноязычной среде, страны изучаемого языка и их культуры в русскоязычной среде;
- высказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы оценивать факты/события современной жизни и культуры.

Аудирование

Дальнейшее развитие умений понимать на слух (с различной степенью полноты и точности) высказывания собеседников в процесс» общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов раз личных жанров и длительности звучания до 3-4 минут:

- понимать основное содержание устных диалогов, монологов и полилогов, теле- и радиопередач по знакомой и частично незнакомой тематике;

- выборочно понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе, значимую/интересующую информацию из несложных иноязычных аудио- и видеотекстов;

- относительно полно понимать высказывания носителей языка наиболее типичных ситуациях повседневного общения и элементарного профессионального общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к ним;
- извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию;
- определять *тему/проблему* в радио/телепередачах филологической направленности (включая телелекции), выделять факты/примеры/*аргументы* в соответствии с поставленным вопросом/проблемой, обобщать содержащуюся в аудио/телетексте фактическую и оценочную информацию, определяя свое отношение к ней.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, филологических, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей гуманитарного знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, *обзоров*, интервью, репортажей, публикаций в области филологии, отрывков из произведений художественной литературы;

- изучающего чтения - с целью полного понимания информации прагматических текстов для ориентировки в ситуациях повседневного общения, а также научно-популярных статей в рамках выбранного профиля, отрывков из произведений художественной литературы;

- просмотрового/поискового чтения - с целью извлечения необходимой / искомой информации из текста статьи или нескольких статей, информационно-справочного материала.

Развитие умений:

- выделять необходимые факты/сведения;
- отделять основную информацию от второстепенной;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений;
- прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
- обобщать описываемые факты/явления;
- оценивать *важность/новизну/достоверность* информации;
- понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов для решения задач проектно-исследовательской деятельности.

Письменная речь

Развитие умений:

- писать личное и деловое письмо: сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- *излагать содержание прочитанного/прослушанного иноязычного текста* в тезисах, рефератах, *обзорах*;
- кратко записывать основное содержание лекций учителя;
- использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской деятельности, фиксировать и обобщать необходимую информацию, полученную из разных источников; составлять тезисы или развернутый план выступления;

- описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию, выражая собственное мнение/суждение.

Перевод

На профильном уровне в старшей школе осуществляется развитие профессионально-ориентированных умений письменного перевода текстов с иностранного языка на русский. При обучении письменному переводу как двуязычной коммуникативной деятельности школьники овладевают:

- навыками использования толковых и двуязычных словарей, другой справочной литературы для решения переводческих задач;
- навыками использования таких переводческих приемов, как замена, перестановка, добавление, опущение, калькирование;
- технологией выполнения таких типов письменного перевода, как полный/выборочный письменный перевод;
- умениями редактировать текст на родном языке.

Ознакомление с возможными переводческими трудностями и путями их преодоления, с типами безэквивалентной лексики и способами ее передачи на родном языке, типами интернациональной лексики и таким явлением, как «ложные друзья переводчика». Иноязычными материалами для перевода служат тексты, соотносимые по своей тематике с выбранным профилем.

Филологические знания и умения

Иностранный язык вместе с такими предметами, как русский язык и литература, определяет направленность филологического профиля в старшей школе.

Учитывая межпредметные связи, иностранный язык вносит вклад в формирование у школьников представлений о/об:

- таких лингвистических дисциплинах, как фонетика, лексикология, грамматика, стилистика, лингвистика, социолингвистика;
- тесной связи лингвистики с гуманитарными науками (например, историей, страноведением, культуроведением, литературоведением);
- культурно-исторических вехах в возникновении и изучении языка, родственных языках, классификации языков, различиях между русским и иностранными языками;
- основных единицах языка (фонеме, морфеме, слове, словосочетании, предложении, тексте);
- официально-деловом стиле (научном, публицистическом, литературно-художественном) и разговорном стиле;
- основных типах лексических единиц, омонимии, синонимии, полисемии, паронимии, иноязычных заимствованиях; нейтральной лексике, лексике разговорного и книжных стилей;
- грамматических значениях, грамматических категориях;
- тексте как продукте речевой деятельности человека; повествовании, описании, рассуждении как композиционных типах речи; содержательных, риторических, языковых, стилистических и интонационных средствах связи в тексте; особенностях построения диалогической и монологической речи;
- функциональных стилях: публицистическом, разговорном, научном, деловом и художественно-беллетристическом; языковых средствах английского языка, характерных для книжного (высокого), среднего (нейтрального) и сниженного (разговорного) стилей; способах интерпретации художественного текста.

Развиваются умения:

- делать лингвистические наблюдения в отношении употребления слов, грамматических структур, лексико-грамматического, интонационно-синтаксического

построения речи в различных функциональных типах текста и обобщать их в виде языковых и речевых правил;

- составлять тематические списки слов (включая лингвострановедческие);
- сопоставлять объем значений соотносимых лексических единиц на родном и иностранном языках, писать на родном языке комментарии-пояснения к иноязычным реалиям и словам с лингвострановедческим фоном;
- сопоставлять грамматические явления, языковые средства выражения грамматических категорий в иностранном и родном языках, выделять грамматические трудности;
- собирать и классифицировать идиоматические выражения и пословицы;
- классифицировать языковые явления по формальным и коммуникативным признакам.

- Языковая компетенция (лексическая и грамматическая стороны речи)

Лексическая сторона речи

1. Объем лексического материала к окончанию XI класса должен составлять более 2800 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства:

— образование сложных прилагательных по моделям: модель *Adj + Part I (easy-going, smart-looking)*, модель */V + Part I (heart-breaking, progress-making)*, модель *Adv + Part I (fast-developing, well-meaning)*, модель */V + Part II (poverty-stricken, horse-drawn)*, модель *Adv + Part II (well-paid, well-fed)*,

модель *Adj + N + -ed (blue-eyed, broad-shouldered)*, модель *Num + N + -ed (three-headed, four-legged)*;

— префиксальное образование лексических единиц; семантика префиксов (*anti -*, *dis -*, *mis -*, *out -*, *over -*, *pre -*, *un -*, *under*);

— словообразовательные гнезда (*confide, confident, confidential, confidence*).

3. Образование глаголов по конверсии:

— использование порядковых и количественных числительных при образовании сложных прилагательных (*a five-year-old boy, a two-liter car, a four-hour meeting, a first-rate film*).

4. Знакомство с так называемыми ложными друзьями переводчика (*agitator* — подстрекатель, *extravagant* — расточительный, *accurate* — точный).

5. Сокращение как словообразовательный процесс и как его результат; различные способы создания сокращений (*phone, doc, fridge, the UN*).

6. Полисемантическая лексика (*background* — 1) фон 2) происхождение, воспитание; *alight* — 1) сойти, сходить 2) садиться, сесть, опуститься; *crisp* — 1) хрустящий 2) чистый, свежий; *delicious* — 1) вкусный 2) восхитительный).

7. Лексика, управляемая предлогами при функционировании (*in annoyance, to one's annoyance, to be indignant at/over sth, on/against the background, to be confident of sth etc.*).

8. Устойчивые словосочетания, фразеологизмы (*to cry for the moon, to have a fever, to come to the point, to trifle with sb, to put up somewhere*).

9. Синонимические ряды (*cry — sob — weep, long — yearn — wish, walk — wander — stroll — march — stride — creep — shuffle — stagger — swagger — trudge, work — labour — toil*,

customer — client, ponder-reflect — consider-reflect — contemplate — muse etc.).

10. Лексика, представляющая трудности при её использовании (*take — bring — fetch, amiable — amicable, kind — kindly (adv) — kindly (adj), lean — lend, despise (v) — contempt (n), teacher-tutor*).

11. Фразовые глаголы (*to hit back, to hit on (upon), to hit out, to hit (up) for; to carry away, to carry on, to carry out, to carry over, to carry through; to tear apart, to be torn between, to tear off, to tear up*).

Грамматическая сторона речи

I. Синтаксис

1. Понятие о предложении: утвердительное, вопросительное, побудительное и восклицательное предложения; знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

2. Понятие о членах предложения: подлежащее (*subject*), простое глагольное и составное именное сказуемое (*verbal and nominal predicate*), различные виды дополнений (*direct and indirect object*) и обстоятельств (*adverbial modifiers of place, time and manner*).

3. Понятие о простом (*simple*), сложносочинённом (*compound*) и сложноподчинённом (*complex*) предложениях; особенности порядка слов в английском предложении, связанные с его фиксированным характером.

4. Типы придаточных предложений: придаточные дополнительные (*reported clauses*), придаточные определительные (*relative clauses*), придаточные обстоятельственные (*adverbial clauses*).

5. Различие между придаточными дополнительными, вводимыми словами *what* и *that* (*I know that he has arrived, vs. I know what to do.*).

6. Придаточные определительные и их место в предложении; использование союзов и союзных слов *who, whom, that* в придаточных определительных.

7. Идентифицирующие (*identifying*) и неидентифицирующие (*non-identifying*) придаточные определительные предложения (*The girl who is speaking on the phone is my niece. Alice, who is speaking on the phone, is coming with us.*); невозможность использования союзного слова *that* в неидентифицирующих придаточных и необходимость выделения последних запятыми.

8. Придаточные определительные, относящиеся ко всему главному предложению (*He did not apologise, which upset me.*).

9. Использование слов *whose* и *of which* в придаточных определительных в случаях, когда придаточное относится к неодушевлённому существительному (*The house whose roof I could see from the distance. (... the roof of which...)*).

10. Место обстоятельственных придаточных в предложении и их типы (*time clause, conditional clause, purpose clause, reason clause, result clause, concessive clause, place clause, clause of manner*).

11. Способы образования придаточных цели; различия в употреблении *in order that, so as to that* и *so as to* в придаточных цели (*I've come here in order that (so/so that) you don't feel lonely, vs. I've come here so as to collect some papers*).

12. Особенности придаточных причины со словами *in case* и *just in case*, отсутствие в них будущего времени; смысловое различие между придаточными с *if* (*if-clauses*) и придаточными с *in case* (*in-case-clauses*).

13. Особенности употребления глагольных форм в придаточных времени при выражении будущности.

14. Отсутствие слова *when* в придаточных времени, начинающихся со слов *every time*.

II. Пунктуация

1. Общее представление о знаках препинания в английском языке.

2. Правила использования заглавной буквы (в сопоставлении с русским языком).

3. Правила использования точки в сокращениях и аббревиатурах.

4. Основные правила использования запятой:

— при перечислении;

- при использовании прямой речи;
- в сложноподчинённых предложениях, где придаточное предложение предшествует главному, и для выделения неидентифицирующих придаточных;
- для отделения вводных слов и словосочетаний;
- некоторые различия в использовании запятых в британском и американском вариантах английского языка.

5. Основные правила употребления двоеточия:

- при перечислении;
- в сложносочинённом предложении, где второе предложение называет причину того, о чём говорится в первом.

6. Основные правила использования точки с запятой в сложносочинённых предложениях.

- Социокультурная компетенция

Расширение объёма страноведческих, лингвострановедческих и лингвокультурологических знаний за счёт новой тематики и проблематики речевого общения с учётом интересов, наклонностей, предпочтений и будущей сферы профессиональной деятельности выпускников; углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитете, образе жизни, исторических и современных реалиях, этнокультурных стереотипах, искусстве, архитектуре, науке, тенденциях развития современной цивилизации, процессов глобализации во всех сферах жизни, в том числе и образовании; усиление роли иностранных языков в условиях расширяющегося межкультурного взаимодействия и сотрудничества; развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур, пояснять особенности и различия российской культуры и культуры стран/страны изучаемого языка; дальнейшее совершенствование навыков вербального и невербального поведения с учётом языковых и культурных норм носителей языка, социолингвистических факторов коммуникативной ситуации.

- Компенсаторная компетенция

Расширение перечня умений в использовании имеющегося иноязычного речевого опыта для преодоления трудностей общения, вызванных дефицитом языковых средств в процессе чтения:

- использовать паралингвистические (внеязыковые) средства, структуру текста, риторические приёмы, справочный аппарат (комментарии, сноски);

- прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу);

- семантизировать значения неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки, сходства с родным языком.

В процессе устного общения:

- использовать переспрос для уточнения понимания, использовать перифраз/толкование, синонимы, эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли.

- Учебно-познавательная компетенция

Развитие специальных учебных умений, обеспечивающих освоение языка и культуры:

- поиск и выделение в тексте новых лексических средств;

- соотнесение средств выражения и коммуникативного намерения говорящего/пишущего;

- анализ языковых трудностей текста с целью более полного понимания смысловой информации;
- группировка и систематизация языковых средств по определённому признаку (формальному, коммуникативному);
- заполнение обобщающих схем/таблиц для систематизации языкового материала;
- интерпретация лингвистических и культуроведческих фактов в тексте;
- умение пользоваться двуязычными и одноязычными словарями, энциклопедиями, справочниками, поисковыми системами Интернета.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

10 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:
			контрольные работы
1.	Unit 1. «Человек – созидатель»	44	4
2.	Unit 2. «Человек верующий».	33	4
3.	Unit 3. «Человек – дитя природы».	41	4
4.	Unit 4. «Человек – искатель счастья».	52	4
	Итого:	170	16

11 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:
			контрольные работы
1.	Unit 1. «Звуки музыки»	38	4
2.	Unit 2. «Город и архитектура».	39	4
3.	Unit 3. «Чудеса света».	45	4
4.	Unit 4. «Человек – величайшее чудо света».	48	4
	Итого:	170	16

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В результате изучения иностранного языка на профильном уровне в старшей школе ученик должен.

знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем, в том числе профильно-ориентированных;
- новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;
- лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом выбранного профиля;

уметь

говорение

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видео текстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также не сложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;

- участия в профильно-ориентированных интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.

Перечень литературы, средств обучения для учителей:

- Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранному языку (профильный уровень).
- Примерная программа среднего (полного) общего образования по английскому языку (профильный уровень). Сборник нормативных документов. Иностранный язык. Составители: Днепров Э. Д., Аркадьев А. Г. – М.: Дрофа.
- Афанасьева О. В. Английский язык.учебник для 10 кл. общеобразоват. Учреждений и школ с углубл. изучением англ. яз.,с приложением на электронном носителе / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. -5-е изд.- М.: Просвещение.
- Афанасьева О. В. Английский язык. Книга для учителя XI класс: для общеобразоват. учреждений и шк. с углубл. изучением англ. яз. / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. - М.: Просвещение. – 127 с. - ISBN 978-5-09-018680-3.

Перечень литературы, средств обучения для учащихся:

- Афанасьева О. В. Английский язык.учебник для 11 кл. общеобразоват. Учреждений и школ с углубл. изучением англ. яз.,с приложением на электронном носителе / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. -5-е изд.- М.: Просвещение.
- Английский язык: учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / (В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудова и др.). П.: Просвещение.
- К.М.Баранова, Дж.Дули Рабочая тетрадь по английскому языку, пособие для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка, для 11 класса, -М.:Просвещение.
-аудиоприложение к учебнику Афанасьевой О В.
-аудиоприложение к учебнику Барановой К.М.