**1 (задания по чтению)**

**1**

Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами **А–G** и заголовками **1–8**. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании есть **один лишний заголовок.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Les projets français des Fêtes de Noël au Brésil** | **5.** | **2013 vu par les enfants** |
| **2.** | **Les Français de l'étranger se sont mobilisés** | **6.** | **Canicule : pourquoi fait-il si chaud ?** |
| **3.** | **Amuse-toi pendant les vacances !** | **7.** | **Noël autour du monde** |
| **4.** | **Des Restos avec un grand cœur** | **8.** | **Le Réveillon opposé à Noël** |

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** | Programmer le réveillon de Noël peut être un véritable casse-tête pour les expatriés. Rentrer en France? Passer Noël dans son pays d’adoption et se ranger aux coutumes locales? Ou bien tenter un Noël à la française sous les tropiques ?  |
| **B.** | Les Restos du Cœur lancent leur 29e campagne d’hiver aujourd’hui, dans toute la France. Jusqu’à fin mars, l’association va distribuer des repas chauds et gratuits aux plus pauvres.« *Aujourd’hui, on n’a plus le droit, ni d’avoir faim, ni d’avoir froid…* » C’est le refrain des Restos du Cœur, l’association créée par l’humoriste Coluche en 1985 pour venir en aide aux personnes défavorisées.. |
| **C.** | Le Nouvel An est une fête spéciale en France. Il introduit une nouvelle année qui commence par un jour férié : le premier janvier. La veille de ce jour, nous fêtons le réveillon de la Saint-Sylvestre. Contrairement à Noël que nous passons en famille, nous célébrons l’arrivée de la nouvelle année entre amis. |
| **D.** | Cette année, et pour la première fois, l’Agence pour l’enseignement français à l’étranger, Français du monde et l’Union des Français de l’étranger se sont associés à l’AFM-Téléthon pour sensibiliser et mobiliser à travers différentes actions organisées à l’occasion du Téléthon 2013. |
| **E.** | Pour fêter les vacances et les Jeux olympiques, 1jour1actu te propose de faire le plein de jeux. Il y en a pour tous les goûts : du sport avec de la boxe, de l’anglais avec les JO ; de la géo avec des sites exceptionnels à localiser ; de l’histoire avec des découvertes sur la Première Guerre mondiale… |

|  |  |
| --- | --- |
| **F.** | Quels événements t'ont marqué, cette année ? Les élèves de CM1-CM2 de l’école des Oustalous, à Toulouse, ont commenté sept photos marquantes de 2013. Tu peux découvrir ces images fortes et écouter leurs commentaires, tout au long des vacances de Noël. |
| **G.** | Au Pérou, Noël rime avec chocolat chaud et décorations de flocons de neige. Le Père Noël avec son gros manteau rouge, le chocolat chaud, la dinde… Mais au Pérou, au mois de décembre, nous sommes au cœur de l’été. Noël au nord du 49**e** parallèle. Le 1er novmbre, les vitrines des magasins québécois commencent à sortir les décorations de Noël. Les habitants du Québec vont dépenser beaucoup pour offrir des cadeaux non seulement en famille mais aussi au bureau. Noël, c’est un moment de partage notamment des repas qu’on prend ensemble.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Текст | A | B | C | D | E | F | G |
|  Заголовок  |  |  |  |  |  |  |  |

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений **10–17** соответствуют содержанию текста **(1 – Vrai)**, какие не соответствуют **(2 – Faux)** и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа **(3 – Aucune information)**.

**№2 Claude Debussy, un compositeur avant-gardiste**

Les parents d’Achille-Claude Debussy sont de petits commerçants qui ont des revenus modestes. Quand on y pense, rien ne le prédestine à la musique qui est une activité plutôt pratiquée dans le monde de la bourgeoisie.

Il est né le 22 août 1862, en France. Il a grandi au milieu de sa famille. Il ne va pas à l’école. C’est sa mère qui lui donne des cours. C’est pendant un séjour chez sa tante qu’il découvre le piano. Il commence à prendre des cours. Mais, à l’époque, personne ne semble croire qu’il a du talent.

En 1871, son père est arrêté lors de la Commune de Paris. En prison, il rencontre un homme dont la mère est une excellente pianiste. Son père lui parle de Claude. La dame accepte de le prendre comme élève pendant un an. C’est à ce moment-là que naît sa passion pour le piano et la musique. Il fait tellement de progrès qu’il est admis au Conservatoire de Paris un an plus tard, en octobre 1872.

Au Conservatoire, il apprend le piano et aussi le solfège, l’harmonie. Bref, tout ce qu’il faut savoir pour devenir compositeur. Au cours de ses études, il remporte plusieurs prix. Le plus prestigieux est le prix de Rome, qui récompense les meilleurs compositeurs. Il obtient le premier prix en 1884. Il passe la plupart de son temps à composer, mais il donne aussi des cours de piano. Il publie également des articles dans des revues musicales.

Composer ! Il aime inventer de nouvelles formes musicales. Son instrument préféré est le piano. Mais il écrit aussi beaucoup de morceaux pour les cordes (violons, violoncelles). Sa musique est décrite comme « libre, libérée ». Cela signifie qu’il n’applique pas rigoureusement les règles qu’on apprend au Conservatoire. Ce qu’il aime avant tout, c’est suivre ses envies, ses inspirations. Tant pis si, à son époque, cela ne plaît pas à tout le monde. Pour certaines personnes, ses compositions ne sont pas assez harmoniques.

Aujourd’hui, il est considéré comme un compositeur avant-gardiste, autrement dit qui a révolutionné la musique !

Il est mort le 25 mars 1918, en laissant derrière lui une œuvre conséquente.

Il a composé de nombreuses œuvres. Les plus connues sont « Quatuor » et « Prélude à l’après-midi d’un faune ». Il a aussi créé plusieurs mélodies pour sa fille Chouchou, rassemblées dans un cahier de musique « Children’s Corner ».

17 écoles et collèges en France portent son nom.

**2**

La première institutrice de Claude Debussy c’était sa mére.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | Vrai | 2) | Faux | 3) | Aucune information |

|  |  |
| --- | --- |
| Ответ: |  |

**3**

La famille de Debussy a tout de suite compris qu’il deviendrait musicien.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | Vrai | 2) | Faux | 3) | Aucune information |

|  |  |
| --- | --- |
| Ответ: |  |

**4**

Claude Debussy est né dans le magasin de son père.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | Vrai | 2) | Faux | 3) | Aucune information |

|  |  |
| --- | --- |
| Ответ: |  |

**5**

Au Conservatoire, Claude Debussy a reçu les premières leçons de musique.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | Vrai | 2) | Faux | 3) | Aucune information |

|  |  |
| --- | --- |
| Ответ: |  |

**6**

Claude Debussy invente de nouvelles formes musicales.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | Vrai | 2) | Faux | 3) | Aucune information |

|  |  |
| --- | --- |
| Ответ: |  |

**7**

Tous les musiciens de son époque aiment bien la musique « libre, libérée » de Debussy.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | Vrai | 2) | Faux | 3) | Aucune information |

|  |  |
| --- | --- |
| Ответ: |  |

**8**

Debussy est un révolutionnaire en musique.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | Vrai | 2) | Faux | 3) | Aucune information |

|  |  |
| --- | --- |
| Ответ: |  |

**9**

Le cahier « Children’s Corner » rassemble les mélodies créees pour la fille de Debussy.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | Vrai | 2) | Faux | 3) | Aucune information |

|  |  |
| --- | --- |
| Ответ: |  |

 №3 **(задания по грамматике и лексике)**

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **10–18** так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию **10–18.**

**10**

|  |  |
| --- | --- |
| Ce qui m'a d'abord frappé, à mon arrivée au collège, c'est que j'étais le seul avec une blouse. A Lyon, les fils de riches ne portaient pas de blouses, ce \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que les enfants de la rue qui en portaient. | ÊTRE |

**11**

|  |  |
| --- | --- |
| Moi, j'en avais une et j'avais l'air d'un enfant de la rue. Quand je suis entré dans la classe, les enfants \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ à rire. | SE METTRE |

**12**

|  |  |
| --- | --- |
| Le professeur a fait la grimace. Il ne m'appelait jamais par mon nom; il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ toujours: "Et, vous, là-bas, Le Petit Chose!" | DIRE |

**13**

|  |  |
| --- | --- |
| Je lui avais dit pourtant plus de vingt fois, que je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Daniel Eyssette. | S’APPELER |

**14**

|  |  |
| --- | --- |
| À la fin, mes camarades m'ont surnommé "Le Petit Chose", et ce surnom m' \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. | RESTER |

**15**

|  |  |
| --- | --- |
| Ce n'était pas seulement ma blouse, qui me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ des autres enfants. | DISTINGUER |

**16**

|  |  |
| --- | --- |
| Les autres avaient de beaux cartables, de beaux cahiers, des livres neufs; mes livres étaient vieux et quelquefois il y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ des pages. | MANQUER |

**17**

|  |  |
| --- | --- |
| J'avais compris que lorsqu'on \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ une blouse et qu'on s'appelait "Le Petit Chose", | PORTER |

**18**

|  |  |
| --- | --- |
| il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ travailler deux fois plus que les autres, pour être leur égal, et Le Petit Chose s'est mis à travailler de tout son courage. | FALLOIR |

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **19–24** так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию **19–24**.

**19**

|  |  |
| --- | --- |
| Le Parc Astérix est un complexe de loisirs à l'esprit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ situé à 30 kilomètres au nord de Paris, dédié à l'univers d'Astérix. | GAULOIS |

**20**

|  |  |
| --- | --- |
| Il est ouvert depuis le printemps 1989. Le billet d'entrée donne accès à l'ensemble des \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pour la journée. | ATTRACTION |

**21**

|  |  |
| --- | --- |
| Il y en a une trentaine, pour \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ les goûts et pour tous les âges. | TOUT |

**22**

|  |  |
| --- | --- |
| On peut également aller regarder des spectacles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . | IMPRESSIONNANT |

**23**

|  |  |
| --- | --- |
| Il y a aussi des présentations de dauphins et d'autres \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ qui sont tous mignons! | ANIMAL |

**24**

|  |  |
| --- | --- |
| C'est le deuxième parc d'attraction le plus visité de France après Disneyland Paris avec environ 1,8 million de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ par an. L'entrée est gratuite pour les enfants de moins de 3 ans. | VISITEUR |