

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
(заочная форма обучения)  
2021/2022 учебный год**

**Базовый учебник:** «Литература», В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв и др. М.: Просвещение, 2009 г.

**Количество зачётов – 4.**

**Письменные работы отправляйте не позднее, чем за неделю до зачета.**

Зачет №1 – 18.10                      зачет №2 - 13.12

Зачет №3 – 21.02                      зачет №4 - 10.05

**Примечание:**

Зачётные работы состоят из вопросов к прочитанным произведениям, творческих заданий и чтения наизусть (если указано по планированию).

Электронный адрес учителя: [bortnikova.gva@gmail.com](mailto:bortnikova.gva@gmail.com)

Дата	Тема.	Страницы.
	Устное народное творчество. Ответы (устно) на вопросы: 1.Что такое фольклор? 2.Что такое сказка? 3.Какие виды сказок бывают?	7-13.
	Русская сказка «Царевна-лягушка».	13-26, вопр.
	Сказка «Иван - крестьянский сын и чудо - юдо», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель»	28-42, вопр.
	Из древнерусской литературы «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Из русской литературы XVIII века «Случились вместе два астронома в пиру...» Что такое древнерусская литература?	45-50, вопр. <b><u>Письменное задание:</u></b> Какая сказка мне понравилась и почему?
18.10.	<b>ЗАЧЕТ №1. РАЗВЁРНУТЫЙ ТЕСТ С ТВОРЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ</b>	<b>Знать ответы на вопросы по</b>

		<b>прочитанным произведениям</b>
	Из русской литературы XIX века. Русские басни. И.А. Крылов. Жанр басни в творчестве Крылова. «Волк на псарне», «Ворона и лисица», «Свинья под Дубом»	55-66, <i>выучить одну басню по выбору.</i>
	В.А. Жуковский. Детство и начало литературного творчества. Сказка «Спящая царевна», Баллада «Кубок»	67-86. выразительное чтение.
	А.С. Пушкин. Детство, юность, начало творческого пути. «Няне», «У лукоморья», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	87-110.
	Теория литературы. Стихи и проза, ритм, рифма, стропа.	110-116.
	Русская литературная сказка А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»	117-152. <b><u>Письменное задание:</u></b> Чему учат нас писатели? (На примере программного произведения)
<b>13.12</b>	<b>ЗАЧЕТ №2. РАЗВЁРНУТЫЙ ТЕСТ С ТВОРЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ</b>	<b>Знать ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Наизусть басня И. Крылова</b>
	М.Ю. Лермонтов «Бородино» Н.В. Гоголь. Рассказ о писателе. «Заколдованное место»	164-171, <i>выучить наизусть «Бородино» (отрывок), 172-185.</i>
	Н.А. Некрасов. Рассказ о писателе. «На Волге», «Крестьянские дети»	186-205.
	И.С. Тургенев. «Муму».	207-244.
	А. Фет «Чудная картина», «Весенний дождь», «Задрожали листья», Ф.И. Тютчев, А.Н. Плещеев, А.Н. Майков.	245-247, 290-297.
	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	251-278.
	И.А. Бунин «Косцы».	4-9.
	В.Г. Короленко «В дурном обществе».	11-48.
	П.П. Бажов «Медной горы хозяйка»	53-67.
	К.Г. Паустовский «Теплый хлеб», «Заячьи лапы»	68-84.

	С.Я. Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев», А. Платонов «Никита».	85-101. <b><u>Письменное задание:</u></b> «Какой герой мне понравился (не понравился)? Почему?»
21. 02.	<b>ЗАЧЕТ №3. РАЗВЁРНУТЫЙ ТЕСТ С ТВОРЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ</b>	<b>Знать ответы на вопросы по прочитанным произведениям</b>
	В.П. Астафьев «Васюткино озеро».	116-128.
	В.П. Астафьев «Васюткино озеро».	129-146.
	А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста»	150-153.
	Стихотворения И.Бунина, Д. Кедрина, А. Прокофьева «Алёнушка», Н.Рубцова.	155-161. <i>Одно стихотворение по выбору наизусть</i>
	Саша Черный «Кавказский пленник», «И.Робинзон».	162-178.
	Ю.Ким «Рыба-кит», Роберт Льюис Стивенсон «Вересковый мед»	179-186.
	Даниель Дефо «Робинзон Крузо».	187-200.
	Х.К. Андерсен «Снежная королева».	201-234 <b><u>Письменное задание:</u></b> «Какие жизненные советы я нашёл в прочитанных произведениях?»
10.05.	<b>ЗАЧЕТ №4. РАЗВЁРНУТЫЙ ТЕСТ С ТВОРЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ</b>	<b>Знать ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Одно стихотворение по выбору наизусть</b>

Учитель: Бортникова О.Б.

