

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА» 5 КЛАСС
(ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ) 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№№	ТЕМА	КОЛИЧ. ЧАСОВ	ФОРМА ИЗУЧЕНИЯ		АТТЕСТАЦИЯ (ДАТА)	ДОМ. ЗАДАНИЕ
			АУДИТОРН.	САМОСТОЯ Т.		
I ЧЕТВЕРТЬ						
1.	Край, в котором ты живешь!	1	0	1	16.10.2023- 20.10.2023	
2.	Русский фольклор	1	0	1		
3.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	1		
4.	Сказки, мифы и легенды	1	0	1		
5.	Фольклор народов России	1	0	1		
6.	Народные праздники	1	0	1		
7.	Народные праздники	1	0	1		
8.	Композиторы - детям	1	0	1		
	ИТОГО ЗА I ЧЕТВЕРТЬ	8	1	8		
II ЧЕТВЕРТЬ						
9.	Оркестр	1	0	1	18.12.2023- 22.12.2023	
10.	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	1		
11.	Вокальная музыка	1	0	1		
12.	Инструментальная музыка	1	0	1		
13.	Русские композиторы - классики	1	0	1		
14.	Симфоническая музыка	1	0	1		
15.	Музыкальные пейзажи	1	0	1		
16.	Музыкальные портреты	1	0	1		
	ИТОГО ЗА II ЧЕТВЕРТЬ	8	1	8		
III ЧЕТВЕРТЬ						
17.	Танцы, игры и веселье	1	0	1	11.03.2024- 15.03.2024	
18.	Какой же праздник без музыки?	1	0	1		
19.	Певец своего народа	1	0	1		
20.	Музыка разных стран	1	0	1		
21.	Музыка разных стран	1	0	1		
22.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	1		
23.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	1		
24.	Разыграй сказку	1	0	1		
25.	Мамин праздник	1	0	1		
26.	Хоровод муз	1				
	ИТОГО ЗА III ЧЕТВЕРТЬ	10	1	10		
IV ЧЕТВЕРТЬ						
27.	Театр оперы и балета	1	0	1	02.05.2024- 08.05.2024	
28.	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	1		
29.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	1		
30.	Музыка в цирке	1	0	1		
31.	Музыкальные	1	0	1		

	инструменты				
32.	Ничего на свете лучше нету...	1	0	1	
33.	Весь мир звучит	1	0	1	
	ИТОГО ЗА IV ЧЕТВЕРТЬ	7	1	7	
	ИТОГО ЗА ГОД	33	4	33	

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ТЕСТЫ):

1. РАЗМЕЩАЮТСЯ НА САЙТЕ ШКОЛЫ ЗА 2 НЕДЕЛИ ДО НАЧАЛА АТТЕСТАЦИИ;
2. СДАЮТСЯ В ЗАЧЁТНУЮ НЕДЕЛЮ ЧЕТВЕРТИ И НАПРАВЛЯЮТСЯ НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ:
liliana_avtukhova@mail.ru

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ПРОГРАММА «МУЗЫКА» Е.Д.КРИТСКАЯ, Г.П.СЕРГЕЕВА, Т.С.ШМАГИНА)
5 КЛАСС IV ЧЕТВЕРТЬ**

ДАТА _____

Ф.И. _____

Выберите правильный ответ:

1. Что лежит в основе музыкальных и литературных сочинений:

- а) вдохновение автора
- б) реальная жизнь
- в) труд и упорство автора

2. Что роднит музыку и литературу, являясь единым стержнем этих искусств?

- а) средства
- б) интонация
- в) автор

3. Какие вокальные жанры рождаются в единстве слова и музыки?

- а) вокализ
- б) романс
- в) танец
- г) сказка
- д) пьеса
- е) песня

4. Выбери предпочтительный ответ «да» или «нет». Напишите ответ и один пример.

а) Могут ли инструментальные произведения иметь литературную основу? _____

б) Музыка может стать главным действующим лицом в литературных произведениях? _____

в) Объединяет ли музыку и литературу общность жанров? _____

5. Музыкальный жанр, не связанный с литературой:

- а) романс
- б) опера
- в) этюд

Ответ: _____

6. Произведение, написанное композитором А.К. Лядовым? (выберите правильный ответ и напишите, в каком жанре написано произведение)

- а) Пер Гюнт
- б) Кикимора
- в) Петя и волк
- г) Картинки с выставки

Ответ: _____

7. Н. Римский корсаков сочинил симфоническую сюиту «Шехерезада» по мотивам известных сказок:

- а) русских народных
- б) якутских народных
- в) арабских народных

8. Романс на стихи Н. Кукольника, музыка М. Глинки:

- а) «Жаворонок»
- б) «Спящая княжна»
- в) «Грустная песенка»

9. Баркарола — это:

- а) песни без слов
- б) песни на воде
- в) песни под окном

10. Под влиянием какого вида искусства композитор К. Дебюсси давал своим сочинениям названия: «эстампы», «эскизы», «картины»?

- а) киноискусства
- б) хореографии
- в) изобразительного искусства

11. Основоположителем какого направления в музыкальном искусстве считают композитора Клода Дебюсси?

- а) классицизма
- б) романтизма
- в) импрессионизма

12. Жанр оперы сочетает в себе такие виды искусства как:

- а) Музыка, графика, архитектура
- б) Литература, изобразительное искусство, музыка
- в) Скульптура, литература, живопись

13. Музыкальные жанры - это:

- а) Балет, опера, рассказ, песня
- б) Симфония, кантата, опера, романс
- в) Соната, поэма, портрет

14. Средства музыкальной выразительности (сила звучания в музыке) — это:

- а) Мелодия
- б) Гармония
- в) Музыка
- г) Ритм
- д) Бас

15. Средства музыкальной выразительности? (перечислите)

16. В каждой цепочке находится инструмент, не входящий в определенную группу состава симфонического оркестра. Зачеркните название инструмента, не подходящего для определенной группы инструментов.

1. Скрипка – виолончель – альт – гобой – контрабас
2. Труба – туба – валторна – кларнет – тромбон
3. Флейта – гобой – саксофон – валторна
4. Литавры – ксилофон – челеста – контрабас

17. Установите соответствие (балеты):

«Щелкунчик»	И.Ф. Стравинский
«Петрушка»	С.С. Прокофьев
«Золушка»	П.И. Чайковский

18. Установите соответствие (оперы):

«Садко»	М.П. Мусоргский
«Иван Сусанин»	Н.А. Римский-Корсаков
«Хованищина»	М.И. Глинка