

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗО (очно-заочная форма обучения) 2023-2024 уч.год
 - Учебник «Изобразительное искусство» 6 класс Неменская Л.А., Просвещение, 2007
<http://11book.ru/6-klass/149-izobrazitelnoe-iskusstvo/2054-izobrazitelnoe-iskusstvo-6-klass- nemenskaya>

Выполненные работы необходимо ТОЛЬКО прислать по адресу: ekolycheva04@gmail.com

№	Тема	Колич. часов	Форма изучения		Дата	Дом. задание
			Аудит.	Самост.		
	I четверть					
1	Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов	1	0	1		
2	Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру	1	0	1		
3	Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу	1	0	1		
4	Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны	1	0	1		
5	Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение	1	0	1		
6	Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного	1	0	1		
7	Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного	1	0	1		
8	Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация. Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур	1	0	1		
	Аттестация с 16.10.2023 по 20.10.2023 Работы прислать до 16.10.2023 1) Нарисовать с натуры самые разные мелкие единичные предметы, например, принадлежности письменного стола, или	1	1	0		

9	<p>отдельные ягоды, листочки. Линейку не использовать. Выполнить простыми карандашами, гелевой ручкой 2) На одном листе чистой бумаги разнохарактерной линией изобрази порыв ветра в одной половине листа, а на другом спокойствие. Выполнить простыми карандашами или гелевой ручкой. 3) Изобразить (на выбор): природу в состоянии бури, грозы или шторма; утренний туман или серый дождик; ясный солнечный день. Выполнить красками. 4)Изобразить осенний букет периода золотой осени, передающее радостное, праздничное настроение. Выполнить красками. 5)Изобразить простой натюрморт (не более 3 предметов). Выполнить фломастерами.</p>				01.09.23- 13.10.2023	
	ИТОГО за I четверть	9	1	8		
	II четверть					
10	Изображение объёмного предмета на плоскости листа	1	0	1	07.11.2023- 15.12.2023	
11	Конструкция предмета сложной формы	1	0	1		
12	Свет и тень. Правила светотеневогоизображения предмета	1	0	1		
13	Рисунок натюрморта графическими материалами	1	0	1		
14	Живописное изображение натюрморта	1	0	1		
15	Портретный жанр в историииискусства	1	0	1		

16	<p>Аттестация с 18.12.2023 по 22.12.2023 Работы прислать до 18.12.2023</p> <p>1) Натюрморт «Фрукты». Выполнить акварелью. Рисовать с натуры.</p> <p>2) Натюрморт «Овощи». Выполнить гуашью. Рисовать с натуры.</p> <p>3) Натюрморт «Посуда». Выполнить гуашью. Рисовать с натуры.</p> <p>4) Натюрморт «Мягкие игрушки». Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью).</p> <p>5) Букет цветов. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью). Рисовать с натуры.</p>	1	1	0		
	ИТОГО за II четверть	7	1	6		
	III четверть					
17	Конструкция головы человека	1	0	1	09.01.2024- 07.03.2024	
18	Графический портретный рисунок	1	0	1		
19	Свет и тень в изображении головы человека	1	0	1		
20	Портрет в скульптуре	1	0	1		
21	Живописное изображение портрета	1	0	1		
22	Правила построения линейной перспективы в изображении пространства	1	0	1		
23	Правила воздушной перспективы. Особенности изображения разных состояний природы и её освещения	1	0	1		
24	Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре	1	0	1		
	<p>Аттестация с 11.03.2024 по 15.03.2024 Работы прислать до 11.03.2024</p> <p>1) наброски человеческой фигуры с натуры (два</p>	1	1	0		

25	<p>рисунка!). Выполнить фломастерами или простыми карандашами. 2) Портрет. Выполнить с натуры (два рисунка!). Выполнить фломастерами или простыми карандашами. 3) Рисунок рук. Выполнить простыми карандашами.</p>					
	ИТОГО за III четверть	9	1	8		
	IV четверть					
26	Пейзаж в графике	1	0	1	01.04.2024- 30.04.2024	
27	Городской пейзаж	1	0	1		
28	Изображение бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох	1	0	1		
29	Работа над сюжетной композицией	1	0	1		
30	Историческая картина в истории искусства, её особое значение	1	0	1		
31.	Историческая картина в русской живописи	1	0	1		
32	Работа над сюжетной композицией	1	0	1		
33	Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи. Библейские темы в русском искусстве XIX в.	1	0	1		
34	Иконопись в истории русского искусства	1	1	0		
	ИТОГО за IV четверть	9	1	8		
	<p>Аттестация с 02.05.2024 по 08.05.2024 Работы прислать до 02.05.2024 1) Городской пейзаж. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью). 2) Сельский пейзаж. Выполнить акварелью. 3) Пейзаж с видами гор. Выполнить фломастерами.</p>					

	<p>4) Цветущие деревья. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью).</p> <p>5) Цветочная клумба. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью).</p>					
	Итого за год	34	4	30		