

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗО (очная форма обучения) 2023-2024 уч.год 7 класс

Для подготовки Вам предлагается следующий учебник по изобразительному искусству для 7 класса:

А.С.Питерских, Г.Е.Гуров Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией Б.М.Неменского. Москва., «Просвещение», 2013

Выполненные работы необходимо ТОЛЬКО прислать по адресу: ekolycheva04@gmail.com

№№	Тема	Колич. часов	Форма изучения		Дата	Дом. задание
			Аудит.	Самост.		
I четверть						
1.	Раздел 1. Рисунок с натуры фигуры человека Рисунок фигуры человека с натуры. Пропорции тела. Наброски	1	1	0	01.09.2023- 13.10.2023	
2.	Рисунок человеческой фигуры с натуры. Пропорции	1	1	0		
3.	Рисунок головы человека. Пропорции	1	1	0		
4.	Рисунок головы человека. Пропорции	1	1	0		
5.	Рисунок рук. Наброски	1	1	0		
6.	Рисунок ног. Наброски	1	1	0		
7.	Изображение движения	1	1	0		
8.	Обобщающий урок	1	1	0		
	ИТОГО за I четверть	8	8	0		
	До 16 октября (после 16 октября работы не принимаются) необходимо выполнить 5 рисунков по следующим темам: 1) Наброски человеческой фигуры с натуры. (2 рисунка) Выполнить простыми карандашами. 2) Изобразить портрет своего знакомого/ой или родственника. Выполнить простыми карандашами. 3) Изобразить человека в движении. (2 рисунка) Выполнить простыми карандашами.					
II четверть						
9.	Раздел 2. Композиция — основа дизайна и архитектуры Композиция — основа дизайна и архитектуры. Беседа	1	1	0		

10.	Плоскостное изображение. Симметрия, асимметрия, динамика, равновесие. Геометрические фигуры на черном и белом фоне	1	1	0	07.11.2023- 15.12.2023	
11.	Цвет в абстрактной композиции	1	1	0		
12.	Линия и пятно в организации пространства	1	1	0		
13.	Основы макетирования. Беседа	1	1	0		
14.	Плакат. Особенности шрифта	1	1	0		
15.	Плакат. Цветовое оформление	1	1	0		
	ИТОГО за II четверть	7	7	0		
	<p>До 18 декабря (после 18 декабря работы не принимаются) необходимо подготовить 5 рисунков по следующим темам:</p> <p>1) Изобразить черно-белую абстрактную композицию. Использовать геометрические фигуры (квадраты, круги, треугольники и т.д.) для создания гармоничной композиции.</p> <p>2)Изображение музыки через цвет. Абстрактная композиция. Разнообразными приемами (пятна, широкие мазки, линии и т. д.) передать эмоции, которые вызывает мелодия (любая).</p> <p>3) Создать проект плаката или афиши. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью).</p> <p>4) Иллюстрация к любимому произведению. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью).</p> <p>5) Придумать собственный шрифт. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью).</p>					

III четверть					
16.	Книжная иллюстрация. Особенности книжного дизайна	1	1	0	09.01.2024-07.03.2024
17.	Раздел 3. Художественный язык конструктивных искусств Объемное изображение. Макет. Беседа	1	1	1	
18.	Объект в пространстве. Соразмерность и пропорциональность	1	1	0	
19.	Создание макета здания на заданную тему	1	1	0	
20.	Создание макета здания на заданную тему	1	1	0	
21.	Архитектурные элементы здания. Беседа	1	1	0	
22.	Архитектурные элементы здания. Беседа	1	1		
23.	Вещь как сочетание объемов и образ времени. Беседа	1	1	0	
24.	Арт-объект. Фантазия, замысел. Творческие работы учеников	1	1	0	
25.	Раздел 3. Художественный язык конструктивных искусств. Объемное изображение. Макет. Беседа	1	1	0	
	ИТОГО за III четверть	10	9	0	
	До 11 марта (после 11 марта февраля работы не принимаются) необходимо подготовить 5 рисунков по следующим темам: 1) Придумать дизайн чайника и чашки. Выполнить фломастерами или простыми карандашами. 2) Придумать дизайн настольной лампы. Выполнить фломастерами или простыми карандашами. 3) Придумать дизайн детской комнаты. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью). 4) Придумать дизайн кукольного домика. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью). 5) Придумать дизайн дивана. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами,				

	пастелью).					
	IV четверть					
26.	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	1	1	0	01.04.2024- 30.04.2024	
27.	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	1	1	0		
28.	Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	1	1	0		
29.	Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	1	1	0		
30.	Символический знак в современной жизни	1	1	0		
31.	Символический знак в современной жизни	1	1	0		
32.	Символический знак в современной жизни	1	1	0		
33.	Декор современных улиц и помещений	1	1	0		
34.	Декор современных улиц и помещений	1	1	0		
	ИТОГО за IV четверть	9	1	0		
	До 30 апреля (после 30 апреля работы не принимаются) необходимо подготовить 5 рисунков по следующим темам: 1) Придумать образ города будущего. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью). 2) Придумать проект парка. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью). 3) Придумать дизайн 3 костюмов, один из которых выполнен по мотивам народного творчества. Выполнить любыми материалами (гуашью, акварелью, фломастерами, карандашами, пастелью). Каждый костюм – отдельный рисунок.					
	Итого за год	34	4	0		

ВАЖНО

Уважаемые родители, обратите внимание на **требования к оформлению работ**:

1. Все работы должны быть выполнены на листах формата А4.
2. Все работы должны быть подписаны на обратной стороне листа (имя и фамилия ученика, класс). Работы без подписи не принимаются.
3. Изображения на работах должны соответствовать указанным темам (работы не по темам не засчитываются).
4. Работы должны быть аккуратными (рваные, мятые, грязные рисунки не принимаются).
5. **Работы должны быть сданы в срок! Несвоевременная сдача = неаттестация**

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

- Пять рисунков, выполненных в соответствии с требованиями, - 5 баллов.
- Четыре рисунка, выполненных в соответствии с требованиями, - 4 балла.
- Три рисунка, выполненных в соответствии с требованиями, - 3 балла.
- Один-два рисунка, выполненных в соответствии с требованиями, - 2 балла.