

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ
(очно-заочная форма обучения)
2021-2022 учебный год

Базовый учебник: «Литература», В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв и др. М.: Просвещение, 2009 г.
В 2х частях

Электронный адрес учителя: bortnikova.gva@gmail.com

№	Тема урока	Задание для самоподготовки	Дата
I четверть			
1*	Былины как жанр устного народного творчества. «Вольга и Микула Селянинович», «Садко»		07.09 *
2*	Пословицы и поговорки как малый жанр устного народного творчества	Стр. 60-68. Определение пословиц и поговорок. Пословицы о Родине, о труде, о дружбе Стр.73-82. Читать «Повесть о Петре и Февронии Муромских»	14.09 *
3,4	Древнерусская литература «О повести временных лет». «Повесть о Петре и Февронии Муромских»	Стр. 82, раздел «Размышляем о прочитанном». Ответы на вопросы №2, 5	21.09 28.09
5,6	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на престол...», «Гимн науке», стихотворения. Г.Р. Державин, стихотворения.	Стр. 84-92. Ответы на вопросы: 1.Что такое ода? 2. Какой вклад в развитие русской литературы сделали М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин?	05.10 12..10
7	Зачетный урок № 1 Зачет по темам «Устное народное творчество», «Древнерусская литература»	Стр.93-109 Чтение «Песни о вещем Олеге»	19.10
8	А.С. Пушкин. Тема истории в творчестве поэта. «Медный всадник», «Песнь о вещем Олеге»	Стр.93-109 чтение отрывка наизусть до слов «Но примешь ты смерть от коня своего». Ответ на вопросы 2,3 (стр. 109)	26.10
*Домашняя самостоятельная подготовка не предполагает присутствие учащихся в школе. Указанный в планировании материал прорабатывается самостоятельно для подготовки к последующей аттестации.			
II четверть			
9	А.С. Пушкин «Станционный смотритель». Тема «маленького человека» в рассказе.	Стр.121 – 136, чтение повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель» Ответ на вопр. №6 (письменно) –стр.135	09.11
10	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича...» Образ царя. Сравнительная характеристика опричника и купца. Идея защиты чести и человеческого достоинства	Стр. 137-166, чтение «Песи про царя Ивана Васильевича...» М.Ю. Лермонтова Письменная характеристика одного из героев «Песни...» Царя Ивана Грозного, купца Калашникова, молодого опричника» (по выбору учащегося)	16.11

11	Основные темы и проблемы повести И.В. Гоголя «Тарас Бульба».	Чтение глав повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» Стр. 167-237. Сравнительная характеристика Остапа и Андрия (письменно)	23.11
12	Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба». Тема товарищества и предательства.	Сочинение «Чему нас учит повесть Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»? Стр. 238-253. Чтение рассказа И.С. Тургенева «Бирюк»	30.11
13	И.С. Тургенев. «Записки охотника». «Бирюк». Изображение писателем жизни народа. Стихотворения в прозе.	Пересказ рассказа «Бирюк». Стр. 250-251 Ответ на вопрос «В чем идея стихотворения в прозе?» (устно; «Близнецы», «Два богача»- по выбору учащегося).	07.12
14	Зачетный урок №2 Тестовая работа по теме «Творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева»	Прочитать поэму Н.А. Некрасова «Русские женщины».	14.12
15*	Историческая основа поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины». Образ главной героини	Стр. 254-273. Развернутый письменный ответ на вопрос «Считаете ли вы поступок княгини Е.И. Трубецкой подвигом?»	21.12 *
16*	Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда»	Стр.273- 277, выучить наизусть отрывок от слов «Родная земля!», заканчивая «... То бурлаки идут бечевой!..»	28.12 *
III четверть			
17	М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки. Сатирическое изображение нравственных пороков людей и несправедливого устройства общества. А.П.Чехов «Хамелеон»	Стр. 289-302, 325-332. Чтение сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик...» и рассказа А.П. Чехова «Хамелеон». Определение понятий: «сатира», «лицемерие» Стр.300 ,вопрос № 1 (устно) Ответ на вопрос: «Почему рассказ А. Чехова называется «Хамелеон»? (письм.)	11.01
18	Взаимоотношения детей и взрослых в произведениях М. Горького «Детство» и И.А. Бунина. «Цифры».	Учебник. Часть 2. Стр. 7-17, 84. Прочитать произведения «Детство», «Цифры». Стр. 7-17, 84. Вопр. №2 в разделе «Размышляем о прочитанном» (стр.84) Стр.85-89	18.01
19	Тема гордости и героизма в легенде М. Горького «Данко»	Читать «Данко» М. Горького Стр.85-89. Пересказ произведения, письменный ответ на вопрос «Что такое самопожертвование?» (На примере произведения «Данко».)	25.01
20	Тема милосердия к близким и	Стр. 91-101. Чтение рассказа «Кусака».	01.02

	ответственности перед ними в рассказе Л.Н. Андреева «Кусака»	Вопросы №2-4 (стр.101) Стр. 112-114, 165-173.	
21	Тема сострадания в произведениях В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям» и Ф. Абрамова «О чем плачут лошади»	Прочитать произведения «Хорошее отношение к лошадям» и «О чем плачут лошади» Стр. 112-114, 165-173. Письменный ответ на вопрос №2 (стр.173)	08.02
22	Тема поэта и поэзии в творчестве В.В. Маяковского.	Стр. 107-111. Выразительное чтение стихотворения «Необычайное приключение...»	15.02
23	Зачетный урок № 3	Раздел «Размышляем о прочитанном» вопр. №1,2 Зачетная работа в виде теста с элементами творческого задания	22.02
24	Черствость и человечность в рассказе А. Платонова «Юшка».	Стр. 116-126.Чтение рассказа «Юшка». Ответить на вопрос письменно «Как вы понимаете слово «сострадание»? (на примере рассказа «Юшка»)	01.03
25 *	Понятие контраста в литературе.	В чем проявляется контраст в рассказе «Юшка»? (письменный ответ на вопрос)	08.03 *
26	Лирика Б. Пастернака и А. Твардовского.	Чтение одного из стихотворений поэтов наизусть (по выбору учащегося) с элементами анализа (тема, основная мысль, основные чувства, изобразительно-выразительные средства)	15.03
		IV четверть	
27	«Экология души» в рассказе Е. Носова «Кукла»	Прочитать рассказ Е. Носова «Кукла» (стр. 176-185) Сочинение «Проблемы доброты и жестокости в произведениях русских писателей»	29.03
28	О дружбе и подвиге в рассказе Ю. Казакова «Тихое утро»	Стр. 186-202. Прочитать рассказ Ю. Казакова «Тихое утро» Раздел «Размышляем о прочитанном» ответ на вопрос №2	05.04
29	Юмор и сатира в творчестве М. Зощенко.	Прочитать рассказы М. Зощенко (1 рассказ на выбор учащегося) Ответ на вопрос: «Что такое юмор и сатира?» «Что вы увидели юмористического, а что – сатирического в рассказах писателя?»	12.04
30	Тема Великой Отечественной войны в произведениях русских поэтов.	Подготовить для чтения наизусть стихотворение о Великой Отечественной войне. Сделать его сжатый анализ (тема, основная мысль, основные чувства, композиция, изобразительно-выразительные средства)	19.04
31 32*	Зарубежная литература. Лирика Р. Бернса и Д.Г. Байрона. В чем истинная сила любви? По рассказу О. Генри «Дары волхвов» Хокку как разновидность лирики.	Стр. 241-254. Ответы на вопросы №1 (стр. 244), «что такое хокку?» Стр. 255-263. Читать рассказ О. Генри «Дары волхвов». Письменный ответ на один из вопросов: «Можно ли поступки героев назвать самопожертвованием?» «Объясните смысл названия рассказа» (по выбору)	26.04 03.05 *
33	Зачетный урок №4	Зачетная работа в виде теста с элементами	

		творческого задания	10.05
34	Рекомендации для чтения		17.05

Учитель : Бортникова О.Б.