КАЛЕНДАРНО -ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА» 3 КЛАСС

(ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ) 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

№№	ТЕМА	КОЛИЧ. ЧАСОВ	ФОРМА ИЗУЧЕНИЯ		АТТЕСТАЦИЯ (ДАТА)	ДОМ.ЗАДАНИЕ
			АУДИТОРН.	САМОСТОЯТ.		
	I ЧЕТВЕРТЬ					
1.	Край, в котором ты живешь!	1	0	1	**16.10.2023-20.10.2023**	
2.	Русский фольклор	1	0	1		
3.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	1		
4.	Сказки, мифы и легенды	1	0	1		
5.	Фольклор народов России	1	0	1		
6.	Народные праздники	1	0	1		
7.	Народные праздники	1	0	1		
8.	Композиторы - детям	1	0	1		
	ИТОГО ЗА I ЧЕТВЕРТЬ	8	1	8		
	II ЧЕТВЕРТЬ					
9.	Оркестр	1	0	1	**18.12.2023-22.12.2023**	
10.	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	1		
11.	Вокальная музыка	1	0	1		
12.	Инструментальная музыка	1	0	1		
13.	Русские композиторы - классики	1	0	1		
14.	Симфоническая музыка	1	0	1		
15.	Музыкальные пейзажи	1	0	1		
16.	Музыкальные портреты	1	0	1		
	ИТОГО ЗА II ЧЕТВЕРТЬ	8	1	8		
	III ЧЕТВЕРТЬ					
17.	Танцы, игры и веселье	1	0	1	**11.03.2024-15.03.2024**	
18.	Какой же праздник без музыки?	1	0	1		
19.	Певец своего народа	1	0	1		
20.	Музыка разных стран	1	0	1		
21.	Музыка разных стран	1	0	1		
22.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	1		
23.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	1		

24.	Разыграй сказку	1	0	1		
25.	Мамин праздник	1	0	1		
26.	Хоровод муз	1				
	ИТОГО ЗА III ЧЕТВЕРТЬ	10	1	10		
27.	Театр оперы и балета	1	0	1	**02.05.2024-08.05.2024**	
28.	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	1		
29.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	1		
30.	Музыка в цирке	1	0	1		
31.	Музыкальные инструменты	1	0	1		
32.	Ничего на свете лучше нету...	1	0	1		
33.	Весь мир звучит	1	0	1		
	ИТОГО ЗА IV ЧЕТВЕРТЬ	7	1	7		
	ИТОГО ЗА ГОД	33	4	33		

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ТЕСТЫ):

1. **РАЗМЕЩАЮТСЯ НА САЙТЕ ШКОЛЫ ЗА 2 НЕДЕЛИ ДО НАЧАЛА АТТЕСТАЦИИ;**
2. **СДАЮТСЯ В ЗАЧЁТНУЮ НЕДЕЛЮ ЧЕТВЕРТИ И НАПРАВЛЯЮТСЯ НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ:** liliana_avtukhova@mail.ru

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

(ПРОГРАММА «МУЗЫКА» Е.Д.КРИТСКАЯ, Г.П.СЕРГЕЕВА, Т.С.ШМАГИНА)

III КЛАСС III ЧЕТВЕРТЬ

ДАТА _____

Ф.И._____

1. ***В мифах Древней Греции Орфей - это***

_____

_____

2. ***Соотнесите стрелками композиторов и названия их произведений***

Н.А. Римский-Корсаков	Опера «Орфей и Эвредика»
П.И. Чайковский	Опера «Садко»
М.И. Глинка	Опера «Снегурочка
Кристоф Глюк	Балет «Спящая красавица»
	Опера «Руслан и Людмила»

3. ***На какие две группы можно разделить героев оперы «Снегурочка»?***

А)_____

Б) _____

4. ***Оркестровое вступление к опере или балету***

А) Увертюра

Б) Сценарий

В) Либретто

5. **Назовите произведение и его жанр по главным героям*:***

Принц Дезире, Принцесса Аврора, Фея Сирени

_____

6. ***Самый высокий женский голос называется:***

А) Бас Б) Меце-сопрано В) Тенор Г) Сопрано Д) Баритон

7. ***Сольная песня главного героя в опере называется***

_____

8. ***С помощью чего артисты балета передают зрителю свой образ, свои чувства и эмоции?***

А) пением, танцем, мимикой

Б) танцем, мимикой, словом

В) танцем, мимикой, пантомимой

9. ***Этого композитора называют «музыкальный сказочник», т.к. он сочинял оперы-сказки. Напишите имя композитора, приведите 3 примера (название опер).***

_____

_____

10.***Главная идея оперы «Снегурочка»(развернутый ответ):***

_____

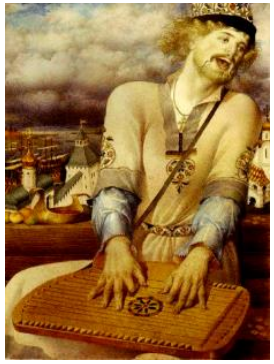
_____

_____

11.*В каком произведении Н.А. Римского-Корсакова море тоже является главным героем:*

А) «Снегурочка» Б) «Садко» В) «Золотой Петушок» Г) «Сказка о царе Салтане»

12.Узнайте и запишите главных героев опер под картинами



13. Что такое балет?

_____

14. Что такое опера?

_____