

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА» 5 КЛАСС

(ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ) 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

№№	ТЕМА	КОЛИЧ. ЧАСОВ	ФОРМА ИЗУЧЕНИЯ		АТТЕСТАЦИЯ (ДАТА)	ДОМ.ЗАДАНИЕ
			АУДИТОРН.	САМОСТОЯТ.		
І ЧЕТВЕРТЬ						
1.	Россия, Россия, нет слова красивей...	1	0	1	16.10.2023- 20.10.2023	
2.	Вся Россия просится в песню	1	0	1		
3.	Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно	1	0	1		
4.	Стучит, гремит кикимора...	1	0	1		
5.	Что за прелесть эти сказки...	1	0	1		
6.	Жанры инструментальной и вокальной музыки	1	0	1		
7.	Жанры инструментальной и вокальной музыки	1	0	1		
8.	Вторая жизнь песни	1	0	1		
	ИТОГО ЗА І ЧЕТВЕРТЬ	8	1	8		
ІІ ЧЕТВЕРТЬ						
9.	Всю жизнь мою несу Родину в душе	1	0	1	18.12.2023- 22.12.2023	
10.	Слово о мастере					
11.	Звать через прошлое в настоящее	1	0	1		
12.	Звать через прошлое в настоящее	1	0	1		
13.	Ты раскрой мне, природа, объятья...	1	0	1		
14.	Мои помыслы - краски, мои краски - напевы	1	0	1		
15.	Дыхание русской песенности	1	0	1		
16.	Гармонии задумчивый поэт	1	0	1		
	ИТОГО ЗА ІІ ЧЕТВЕРТЬ	7	1	7		
ІІІ ЧЕТВЕРТЬ						
17.	Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь...	1	0	1	11.03.2024- 15.03.2024	
18.	Был он весь окутан тайной черный гость	1	0	1		
19.	Колокольность в музыке и изобразительном	1	0	1		

	искусстве					
20.	Образы борьбы и победы в искусстве	1	0	1		
21.	Застывшая музыка	1	0	1		
22.	Полифония в музыке и живописи	1	0	1		
23.	Портрет в музыке и изобразительном искусстве	1	0	1		
24.	Волшебная палочка дирижера	1	0	1		
25.	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера	1	0	1		
26.	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет	1	0	1		
	ИТОГО ЗА III ЧЕТВЕРТЬ	10	1	10		
27.	Музыка в театре, в кино, на телевидении	1	0	1	02.05.2024- 08.05.2024	
28.	Музыка в театре, в кино, на телевидении	1	0	1		
29.	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл	1	0	1		
30.	Небесное и земное в звуках и красках	1	0	1		
31.	Музыка на мольберте	1	0	1		
32.	Импрессионизм в музыке и живописи	1	0	1		
33.	О подвигах, о доблести, о славе...	1	0	1		
34.	В каждой мимолетности вижу я миры...	1	0	1		
	ИТОГО ЗА IV ЧЕТВЕРТЬ	8	1	8		
	ИТОГО ЗА ГОД	34	4	34		

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ТЕСТЫ СДАЮТСЯ В ЗАЧЁТНУЮ НЕДЕЛЮ ЧЕТВЕРТИ И НАПРАВЛЯЮТСЯ НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС УЧИТЕЛЯ:

liliana_avtukhova@mail.ru

ЗАЧЁТНЫЙ ТЕСТ ПО МУЗЫКЕ

(ПРОГРАММА «МУЗЫКА» Е.Д.КРИТСКАЯ, Г.П.СЕРГЕЕВА, Т.С.ШМАГИНА)

5 КЛАСС II ЧЕТВЕРТЬ

ДАТА _____

Ф.И. _____

1. *Камерное (небольшое) вокальное произведение для голоса с инструментом, в котором раскрываются чувства человека, его отношение к жизни, природе.*

2. *Кто из русских композиторов использовал в своём творчестве народные мелодии?*

3. *Кто из композиторов считался прекрасным пианистом и о нём говорили, что «клавиши под его пальцами начинают петь».*

- а) М.И.Глинка
- б) Ф.Шуберт
- в) Ф.Шопен
- г) А.К.Лядов

4. *Как называется вокальное или вокально-инструментальное произведение, написанное в память об умершем человеке.*

- а) серенада

- б) реквием
- в) вокализ
- г) кантата

5. Заполни таблицу «Средства музыкальной выразительности».

скорость движения в музыке	
чередование коротких и длинных звуков	
сила звучания в музыке	
окраска голоса, звука	

6. Отметь только музыкальные жанры.

- а) натюрморт
- б) симфония
- в) опера
- г) пейзаж

7. Соотнесите фамилию композитора и его портрет, впишите результаты в таблицу.

			
1	2	3	4

А) Глинка М. И.; Б) Шопен Ф.; В) Чайковский П.; Г) Моцарт В.А.

8. *Соотнесите фамилию композитора и его родину, , впишите результаты в таблицу.*

Н.А.Римский-Корсаков	В.А. Моцарт	Э. Григ	Ф.Шопен

- а) Австрия
- б) Норвегия
- в) Россия
- г) Польша

9. Разделите музыкальные произведения по жанрам:

Опера

Балет

- а) Золушка
- б) Спящая красавица
- в) Садко
- г) Щелкунчик

10. Продолжи предложение.

Краткое литературное изложение сюжета оперы, оперетты, балета, мюзикла называется

11. Что такое опера? Синтез каких искусств лежит в основе жанра?

12. Роль литературного сценария и значение музыки в синтетических видах искусства: в театре, кино, на телевидении.

13. Что роднит музыку с литературой?
